

ВСЕ ДО ПОРЫ

Слова Л. ВАСИЛЬЕВОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка А. МАЖУКОВА

Умеренно

The musical score is written for voice and piano. It consists of several systems of staves. The first system shows the beginning of the piece with a piano introduction. The second system contains the first two lines of the vocal melody with lyrics. The third system continues the vocal melody and piano accompaniment. The fourth system shows the final lines of the vocal melody and piano accompaniment.

н ар *mf*
Am D⁹ Am D⁹

Am D⁹ G⁹ C⁷ F⁶ B⁷ *mf*

1. Гла .
2. Из .

mf

Dm⁶ E⁷ Am

за тво - и си - не - е, си -
му - ча - ет до - ро - га, у -

Dm⁶ E⁷ Am

не - е, чем во - ды у ручь - я, А
ста - ну я, у - ста - ну я, не

Dm⁶ E⁷ Am
 я те - бя силь - не - е, силь -
 ты мо - я под - мо - га, а

Dm⁷ G⁷ F A⁷₃₊ A⁷
 - не - е я, силь - не - е я.
 я тво - я, а я тво - я.

Dm⁷ *Привет* G⁷ Dm⁷ G⁷
 За что мне э - то го - ре да - но судь - бой?

C Em A⁷
 Не ты со мно - ю в со - ре, а я сто - бой,

Dm7 G7 Dm7 G7

не я те - бя рев - ну - ю, а ты ме - ня,

C Em A7

не я, то - мясь, тос - ку - ю на скло - не дня.

Dm *tr* Am Dm⁶ Am

Уж се - туй ли, не се - туй— все до по - ры.

D C⁶ Dm⁶ B7+

Ру - чей впа - да - ет в Се - тунь с кру - той го -

Для повторения	Для окончания
Am D ⁹	Am D ⁹ Am

Музыкальный фрагмент, включающий ноты для голоса и фортепиано. Включены аккорды: Am, D⁹, G, D⁶. Динамика: mf, rit.

Глаза твои синее,
 Синее, чем воды у ручья,
 А я тебя сильнее,
 Сильнее я, сильнее я.

Измучает дорога,
 Устану я, устану я,—
 Не ты моя подмога,
 А я твоя, а я твоя.

Припев: За что мне это горе
 Дано судьбой?
 Не ты со мною в ссоре,
 А я с тобой,
 Не я тебя ревную.
 А ты меня,
 Не я, томясь, тоскую
 На склоне дня.
 Уж сетуй ли, не сетуй—
 Все до поры.
 Ручей впадает в Сетунь
 С крутой горы.

Припев: За что мне это горе
 Дано судьбой?
 Не ты со мною в ссоре,
 А я с тобой,
 Не я тебя ревную,
 А ты меня,
 Не я, томясь, тоскую
 На склоне дня.
 Уж сетуй ли, не сетуй—
 Все до поры.
 Ручей впадает в Сетунь
 С крутой горы.